

Protocol BuitenTheater vanaf 1 oktober 2020 ivm corona richtlijnen

Versie 16 september 2020



- Locatie Huis de B (binnen) -

Algemeen

- volg de richtlijnen van de overheid.
- voor alles geldt: gezond verstand gebruiken staat voorop.
- het navolgen van de richtlijnen is eigen verantwoordelijkheid.
- we houden zoveel mogelijk rekening met elkaar.

Locatie Huis de B

- bij de ingang van Huis de B staat desinfecterende handgel. Gebruik deze voor en na de workshop.
- de zaal is 140 m², dat biedt ruim voldoende afstand voor maximaal 15 deelnemers en de workshopgever. Daarnaast kunnen we ook in andere ruimtes werken indien nodig.
- hou ook rekening met de 1,5 meter afstand in de gangen en kantine.
- voor voldoende ventilatie zullen we in de zaal ramen en deuren open zetten. Het is dus kouder dan je gewend bent. Zorg voor warme kleding, en laagjes zodat je het niet te koud krijgt.

De workshop BuitenTheater

- kom op tijd.
- kom niet eerder dan vijftien minuten voor de workshop aan. Je kan dan eventueel nog een kop thee of koffie drinken.
- er vindt geen triage meer plaats. Ik ga er vanuit dat je thuis blijft bij klachten.
- door vooraf de kosten voor de workshop te betalen is je aanmelding compleet, en ga ik er vanuit dat je komt. Hierdoor is er een compleet overzicht wie ik kan verwachten. Mocht je plotseling ziek worden, laat dat dan via het liefst via een sms of whatsapp weten. Als dat niet lukt, graag via e-mail. (Gegevens staan in de bevestigingsmail.) In geval van ziekte van de deelnemer kan er helaas geen restitutie plaatsvinden.
- met de versoepeling van de coronamaatregelen vanaf 1 juli hoeven acteurs geen afstand meer te houden. Dit geldt zowel voor professionals als voor amateurs. Omdat dit losstaande workshops zijn waarbij de deelnemers elkaar niet kennen, kan ik mij voorstellen dat dit toch wat raar kan zijn. Daarom hanteer ik het volgende:
 - in principe houden we wel 1,5 meter afstand aan (oa: vooraf/achteraf, als publiek zijnde en tijdens spel oefeningen waarbij de hele groep tegelijk aan meedoet). Zodoende kunnen we aan ieder ruimte bieden. Om verwarring te voorkomen is het ook fijn als mensen uit hetzelfde huishouden in deze situaties ook afstand houden.
 - tijdens scenes, het voorbereiden daarvan of spel oefeningen in kleinere groepjes kan je er samen voor kiezen de afstand los te laten.
 - we raken elkaar zo weinig mogelijk aan, ook als je ervoor kiest de 1,5 meter niet aan te houden in je kleinere groepje.
 - we gaan niet zingen of schreeuwen.
- hoest en nies in je elleboog en gebruik papieren zakdoekjes.
- ga direct naar huis wanneer er tijdens de workshop klachten ontstaan zoals: neusverkoudheid, hoesten, benauwdheid of koorts.
- vermijd het aanraken van je gezicht.
- schud geen handen.

Blijf thuis als

- je de afgelopen 24 uur een van de volgende symptomen hebt: neusverkoudheid, hoesten, benauwdheid of koorts.
- iemand in jouw huishouden koorts (vanaf 38°C) en/of benauwdheidsklachten heeft. Als iedereen 24 uur geen klachten heeft, kan je weer meedoen.
- iemand in jouw huishouden positief getest is op het nieuwe coronavirus (COVID-19). Omdat je tot veertien dagen na het laatste contact met deze persoon nog ziek kunt worden, moet je thuis blijven tot veertien dagen na het laatste contact waarop deze persoon nog besmettelijk was (volg hierin het advies van de GGD).
- je het nieuwe coronavirus hebt gehad (vastgesteld met een laboratoriumtest). minimaal zeven dagen thuis na de uitslag van de test (volg hierin het advies van de GGD).
- je in thuisisolatie bent, omdat je direct contact hebt gehad met iemand waarbij het nieuwe coronavirus is vastgesteld.

Ten slotte

Het blijft wennen om op deze manier met theater bezig te zijn, zeker nu we naar binnen gaan. Hoe kunnen we een creatieve dynamische omgeving het beste combineren met de corona-maatregelen? Als je er eenmaal wat aan gewend bent zal je merken dat het goed kan. Geef elkaar de tijd en ruimte hiervoor. Mocht een richtlijn per ongeluk overtreden worden wijs elkaar daar dan op een vriendelijke manier op.

Met vriendelijke groet,

Frank Odijk Theatermaker

Dit protocol is gebaseerd op het Protocol Sector Cultuureducatie en –participatie.